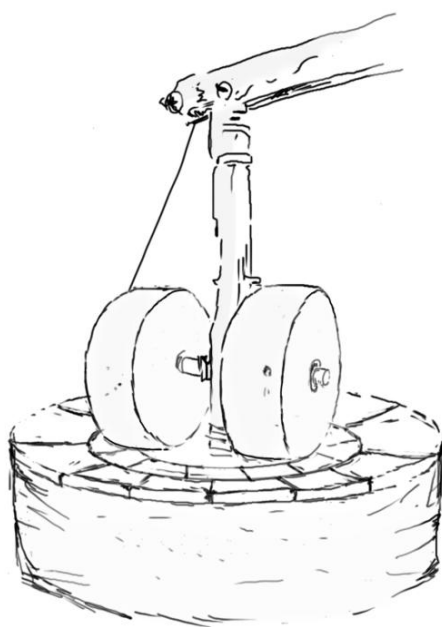


# AVSI

---



---

**ARCHIVIO PER IL VOCABOLARIO  
STORICO ITALIANO ~ I, 2018**



# **Archivio per il Vocabolario Storico Italiano**

Rivista annuale ~ ISSN 2611-1292

## **Direzione**

Lorenzo AMBROGIO  
Gianluca BIASCI  
Rosario COLUCCIA  
Paolo D'ACHILLE  
Yorick GOMEZ GANE  
Rita LIBRANDI  
Luigi MATT  
Luca SERIANNI

## **Consulenti internazionali**

Matthias HEINZ  
Franco PIERNO

## **Redazione**

Vincenzo D'ANGELO

**Volume I, 2018**

«Archivio per il Vocabolario Storico Italiano»: rivista *on line* (*www.avsi.unical.it*) con periodicità annuale, sottoposta a *double-blind peer review*. ISSN 2611-1292.

Redazione: Laboratorio di Storia della lingua italiana, Dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, Via P. Bucci, Cubo 21B, 87036 Rende (CS), Italia.  
Chiusura redazionale: 20/12/2017. Tribunale civile di competenza: Cosenza (dir. resp.: Yorick Gomez Gane). Disegno in copertina: Andrea Caponi.

## Indice del vol. I, 2018

### 1. Contributi organici, su porzioni specifiche di lessico o da spogli di riviste o studi linguistici

- 1.1. *Terminologia onomastica*  
Enzo Caffarelli – Caterina Gagliardi p. 11
- 1.2. *Prefissi italiani di origine latina*  
Erika Casalnuovo p. 55
- 1.3. *Latinismi non adattati (lettera A, parziale)*  
Martina Aceto, Davide Battendieri, Yorick Gomez Gane, Sonia Herrero,  
Debora Iannone, Antonio Mammoliti, Federica Montesanti, Luca Palombo,  
Claudio Panaia, Martina Teresa Sarli, Palma Serrao, Maria Trunfio p. 127

### 2. Contributi raccolti tramite il riscontro del GRADIT

- 2.1. *Lettera W (parziale: WA)*  
Luigi Matt p. 152
- 2.2. *Lettera X (parziale: XA)*  
Gianluca Biasci p. 194

### 3. Contributi raccolti tramite il riscontro di dizionari dell'uso diversi dal GRADIT

- 3.1. *Neologismi datati dal 2000 in poi in Z-2016 (A-L)*  
Ines Bruno p. 208
- 3.2. *Neologismi datati dal 2000 in poi in Z-2016 (M-Z)*  
Federica Mercuri p. 249

### 4. Contributi raccolti tramite il riscontro di neologismari

- 4.1. Luciano Satta, *Il millevoci*, 1974 (*lemma campione*) p. 283
- 4.2. Luciano Satta, *Quest'altro millevoci*, 1981 (*lemma campione*) p. 283

### 5. Contributi sparsi

- 5.1. *Lemmi singoli*  
Arianna Casu, Raimondo Derudas, Yorick Gomez Gane, Luigi Matt, Luca  
Palombo, Claudio Panaia p. 284
- 5.2. *Storicizzazione dei lemmi XA privi di esempi nel GDLI*  
Gianluca Biasci p. 291

### 6. Contributi propedeutici alla pubblicazione di vocabolari storici delle terminologie settoriali

- 6.1. *Archeologia*  
Teresa Cupiraggi p. 316
- 6.2. *Arte (storia dell')*  
Roberta Durante p. 324
- 6.3. *Biblioteconomia*  
Yorick Gomez Gane p. 335

Tavola dei contributi disponibili per la pubblicazione nell'AVSI p. 340

Criteri redazionali dell'AVSI p. 344

**1838** Terenzio Mamiani, in *Sei lettere del Mamiani all'ab. Rosmini* [...], Parigi, Baudry, 1838, p. 91: Perchè una esclusione ordinata di supposti prenda forma di piena dimostrazione, occorre che vada fornita di tali due qualità; primo, il numero dei supposti dee tornare completo per guisa che immaginarne altri fuori de' mentovati includa contraddizione; secondo, ciascuno dei supposti dee venire eliminato con prova ritratta legittimamente *ab absurdo* **1990** Robert Piencikowski, in *Donatoni*, a cura di Enzo Restagno, Torino, E.D.T., 1990, p. 147: Tra la duplice tentazione dell'afasia e della volubilità, vi si decifra un modo di ragionare *ab absurdo* che potrebbe sostenere la laboriosa riappropriazione della scrittura attraverso problemi di intervento in un contesto non direzionale **2007** GRADIT (senza data) **2009** *Commentario al codice civile*, a cura di Paolo Cendon, vol. *Artt. 1321–1342. Contratto in generale*, Milano, Giuffrè, 2009, p. 312: Il dato è evidente anche ragionando *ab absurdo*.

= Loc. lat. post-classica (scolastica, secondo TLF, s.v. *absurde*, che segnala anche la forma *ex absurdo*), 'dall'assurdo' (VLI; 'per via dell'assurdo': Giuseppe Fumagalli, *L'ape latina*, Milano, Hoepli, 1936, p. 1). Più che a una rielaborazione della loc. lat. *reductio ad absurdum* 'dimostrazione per assurdo', forma post-classica in cui è stata resa l'euclidea *ē eis átopon apagōgē* 'id.' (cfr. in ingl., con medesimo significato dell'it. *ab absurdo*, la loc. *ad absurdum*, attestata dal 1656: OED), converrà pensare a un prelievo colto dal lat. scolastico, ovvero a un prestito dal francese, a cui rimanda la prima attestazione dell'it., del 1749 (sulla scorta della quale, trattandosi di una tradu-

zione, sarà forse possibile, qualora anche l'originale contenesse il nesso lat., retrodatare la prima attestazione del fr., del 1842, fornita da TLF, ib.).

[Sonia Herrero]

**(e) ab aeterno** (*ab eterno*, *ab eternu*, (*d'*)*abeterno* e altre varianti) loc. avv. Dall'eternità.

**1304–1305** TLIO (Giordano da Pisa): d'abeterno **1324–1328** DELI<sup>2</sup>, TLIO (Jacopo della Lana): ab eterno **1302–1337** TLIO (Giovanni Campulu): ab eternu **av. 1499** GDLI (Marsilio Ficino): *ab aeterno* **2007** GRADIT.

= Loc. lat., presente nella tradizione biblica (nei *Paralipomeni*: cfr. TLIO, s.v. *eterno*, n. 2.3.2) e poi entrata nell'uso teologico (DELI<sup>2</sup>).

[Martina Teresa Sarli]

**(E) (e) ab antiquo** loc. avv. (*ab antico*, usato princip. in ambito letterario) Da tempo antico, dall'antichità (per indicare origini remote di un avvenimento e/o la sua continuità temporale col presente).

**1324–1328** Jacopo della Lana, *Par.*, c. 16, 73–87, p. 370, col. 1.11 (TLIO): *Chiusi e Sinigaglia...* Sono loghi de Romagna e della Marca simelmente al presente de piçola facultà et ab antico sono in grande essere in Italia **1619** Giorgio Vasari, *Trattato della pittura* [...], Firenze, Appresso i Giunti, 1619, p. 27: per onorare tutti li rari autori Latini, e Greci stati ab antiquo di casa sua