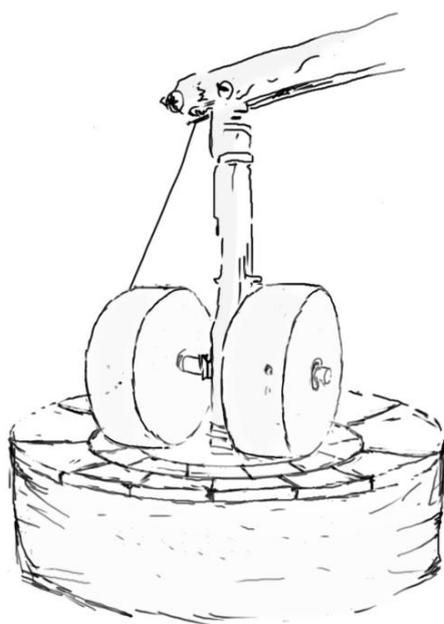


AVSI



**ARCHIVIO PER IL VOCABOLARIO
STORICO ITALIANO ~ I, 2018**

Archivio per il Vocabolario Storico Italiano

Rivista annuale ~ ISSN 2611-1292

Direzione

Lorenzo AMBROGIO
Gianluca BIASCI
Rosario COLUCCIA
Paolo D'ACHILLE
Yorick GOMEZ GANE
Rita LIBRANDI
Luigi MATT
Luca SERIANNI

Consulenti internazionali

Matthias HEINZ
Franco PIERNO

Redazione

Vincenzo D'ANGELO

Volume I, 2018

«Archivio per il Vocabolario Storico Italiano»: rivista *on line* (*www.avsi.unical.it*) con periodicità annuale, sottoposta a *double-blind peer review*. ISSN 2611-1292.

Redazione: Laboratorio di Storia della lingua italiana, Dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, Via P. Bucci, Cubo 21B, 87036 Rende (CS), Italia.
Chiusura redazionale: 20/12/2017. Tribunale civile di competenza: Cosenza (dir. resp.: Yorick Gomez Gane). Disegno in copertina: Andrea Caponi.

Indice del vol. I, 2018

1. Contributi organici, su porzioni specifiche di lessico o da spogli di riviste o studi linguistici

- 1.1. *Terminologia onomastica*
Enzo Caffarelli – Caterina Gagliardi p. 11
- 1.2. *Prefissi italiani di origine latina*
Erika Casalnuovo p. 55
- 1.3. *Latinismi non adattati (lettera A, parziale)*
Martina Aceto, Davide Battendieri, Yorick Gomez Gane, Sonia Herrero,
Debora Iannone, Antonio Mammoliti, Federica Montesanti, Luca Palombo,
Claudio Panaia, Martina Teresa Sarli, Palma Serrao, Maria Trunfio p. 127

2. Contributi raccolti tramite il riscontro del GRADIT

- 2.1. *Lettera W (parziale: WA)*
Luigi Matt p. 152
- 2.2. *Lettera X (parziale: XA)*
Gianluca Biasci p. 194

3. Contributi raccolti tramite il riscontro di dizionari dell'uso diversi dal GRADIT

- 3.1. *Neologismi datati dal 2000 in poi in Z-2016 (A-L)*
Ines Bruno p. 208
- 3.2. *Neologismi datati dal 2000 in poi in Z-2016 (M-Z)*
Federica Mercuri p. 249

4. Contributi raccolti tramite il riscontro di neologismari

- 4.1. Luciano Satta, *Il millevoci*, 1974 (*lemma campione*) p. 283
- 4.2. Luciano Satta, *Quest'altro millevoci*, 1981 (*lemma campione*) p. 283

5. Contributi sparsi

- 5.1. *Lemmi singoli*
Arianna Casu, Raimondo Derudas, Yorick Gomez Gane, Luigi Matt, Luca
Palombo, Claudio Panaia p. 284
- 5.2. *Storicizzazione dei lemmi XA privi di esempi nel GDLI*
Gianluca Biasci p. 291

6. Contributi propedeutici alla pubblicazione di vocabolari storici delle terminologie settoriali

- 6.1. *Archeologia*
Teresa Cupiraggi p. 316
- 6.2. *Arte (storia dell')*
Roberta Durante p. 324
- 6.3. *Biblioteconomia*
Yorick Gomez Gane p. 335

Tavola dei contributi disponibili per la pubblicazione nell'AVSI p. 340

Criteri redazionali dell'AVSI p. 344

6.2. Per un vocabolario storico della terminologia storico-artistica [= Arte], di Roberta Durante

ABSTRACT: *This article presents a complete repertoire of Italian artistic terminology. It also offers a detailed bibliographic review of linguistic studies on the subject, lexical tools, manuals, and monographs concerning the whole discipline or some of its specific aspects. The contribution closes with the cataloguing of periodical publications totally or partially related to the history of art.*

6.2.1. Lemmario di base

6.2.1.1. *Lemmario di base ricavato dal GRADIT (lemmi mono o poli-rematici recanti la specifica etichetta «arte»)*

accademia sost. f., *acquaforte* sost. f., *acquafortista* sost. m. e f., *acquatinta* sost. f., *action painting* loc. sost. f. inv., *adombrare* v. tr., *aeropittura* sost. f., *aerosol art* loc. sost. f. inv., *aggrottescare* v. tr., *allessandrinismo* sost. m., *allegoresi* sost. f. inv., *allegoria* sost. f., *allegoricamente* avv., *allegorico* agg., *altogotico* agg., *altorilievo* sost. m., *alveolo* sost. m., *amazzonomachia* sost. f., *ambientista* sost. m. e f., *anacronismo* sost. m., *anaglittica* sost. f., *anaglittico* agg., *ancona* sost. f., *aniconico* agg., *aniconismo* sost. m., *animalier* sost. m., *animalista* sost. m. e f., *animalistico* agg., *annunciazione*

sost. f., *anoggettuale* agg., *ante litteram* loc. agg. inv. e loc. sost. f. inv., *antiarte* sost. f. inv., *antiastrattismo* sost. m., *antiastrattista* agg., sost. m. e f., *antidecadente* agg., *antidecorativo* agg., *antigrafia* sost. f., *antilettera* sost. f. inv., *antimuseo* agg. inv., *antinaturalismo* sost. m., *antinaturalista* agg. sost. m. e f., *antinaturalistico* agg., *antinovecentista* agg. e sost. m. e f., *antipittorico* agg., *antiromanticista* agg. e sost. m. e f., *antiverista* agg. e sost. m. e f., *apoxyomenos* sost. m. inv., *aprospectico* agg., *arabobabilonese* agg., *araboberico* agg. e sost. m., *arabopersiano* agg., *arbor vitae* loc. sost. m. inv., *art brut* loc. sost. f. inv., *art déco* loc. sost. f. inv., *art nègre* loc. sost. f. inv., *art nouveau* loc. sost. f. inv., *asaroton* sost. m., *asemanticamente* avv., *asemanticità* sost. f. inv., *asemantico* agg., *assemblage* sost. m. inv., *assemblaggio* sost. m., *assunzione* sost. m., *astrattismo* sost. m., *astrattista* agg. e sost. m. e f., *astratto* agg., *astrazione* sost. f., *attico* agg., *attribuzione* sost. f., *attribuzionismo* sost. m., *attribuzionista* agg. e sost. m. e f., *attribuzionistico* agg., *autoillustrazione* sost. f., *avanguardismo* sost. m., *avanguardista* agg. e sost. m. e f., *avanguardistico* agg., *avantilettura* sost. f. inv., *bamboccianta* sost. m. e f., *bambocciata* sost. f., *barba* sost. f., *barocchismo* sost. m., *barocco* sost. m. e agg., *barocume* sost. m., *bassorilievo* sost. m., *battaglia* sost. f., *Bauhaus* agg. inv. e sost. m. e f. inv., *berceau* sost. m. inv., *berniniano* agg., *bestiario* sost. m., *biccherna* sost. f., *bizantinismo* sost. m., *bizantinistica* sost. f., *bla-*

cherniotissa sost. f., *body art* loc. sost. f. inv., *bodyartist* sost. m. e f. inv., *body painter* loc. sost. m. e f. inv., *body painting* loc. sost. m. inv., *bordura* sost. f., *bozzettismo* sost. m., *brunelleschiano* agg., *calato* sost. m., *calcografia* sost. f., *calcoteca* sost. f., *calligrafismo* sost. m., *camaïeu* sost. m. inv., *candelabra* sost. f., *candeliera* sost. f., *canone* sost. m., *caotismo* sost. m., *capriccio* sost. m., *caravagismo* sost. m., *cartella* sost. f., *cartiglio* sost. m., *cartoccio* sost. m., *celliniano* agg., *cenacolo* sost. m., *centauromachia* sost. f., *ceramografia* sost. f., *ceramografo* sost. m., *ceramologia* sost. f., *ceramologo* sost. m., *cerografia* sost. f., *ceroplasta* sost. m. e f., *ceroplastica* sost. f., *champlevé* sost. m. inv., *chiaroscurale* agg., *chiaroscurare* v. tr. e v. intr., *chiaroscuristico* agg., *chiaroscuro* sost. m., *churrigueresco* agg., *churriguerismo* sost. m., *cinetista* agg. e sost. m. e f., *cinocefalo* agg. e sost. m. e f., *cinquecentistico* agg. e sost. m. e f., *citazionale* agg., *citazionismo* sost. m., *citazionista* agg. e sost. m. e f., *citazionistico* agg., *clima* sost. m., *cloisonné* sost. m. inv. e agg. inv., *combine-painting* sost. f. inv., *commesso* sost. m., *compagnia* sost. f., *comportamentismo* sost. m., *conservativo* agg., *contaminare* v. tr., *contaminazione* sost. f., *contemplativismo* sost. m., *contenutismo* sost. m., *contenutista* sost. m. e f., *contenutisticamente* avv., *contenutistico* agg., *contenuto* sost. m., *controtagliato* agg., *controtaglio* sost. m., *conversation piece* loc. sost. m. inv., *coquillage* sost. m. inv., *cordonatura* sost. f., *coroplasta* sost. m. e f., *coroplastica* sost. f., *cosmocratore* sost. m., *costruttivismo* sost. m., *costruttivista* agg., *costruttivistico* agg., *craquelé* agg. inv. e sost. m. inv., *craquelure* sost. f. inv., *cretto* sost. m., *criptoritratto* sost. m., *crisoglifìa* sost. f., *cri-sografia* sost. f., *cristallino* sost. m., *crocifissione* sost. f., *cromatismo* sost. m., *dada* sost. m. e f. inv., *dada* sost. m. e f. inv., *dadaismo* sost. m., *dadaista* agg. e sost. m. e f., *dadaistico* agg., *decadente* agg. e sost. m. e f., *decadentismo* sost. m., *decadentista* agg. e sost. m. e f., *decadentistico* agg., *déco* sost. m. inv., *décollage* sost. m. inv., *decollazione* sost. f., *decorativismo* sost. m., *decorativizzazione* sost. f., *decorativo* agg., *decorazione* sost. f., *decostruttivismo* sost. m., *decostruttivista* agg. e sost. m. e f., *deformazione* sost. f., *deformismo* sost. m., *degradare* v. tr., *delocazione* sost. f., *deposizione* sost. f., *derivazione* sost. f., *deruta* sost. f., *descrittivismo* sost. m., *descrittivo* agg., *diagliptica* sost. f., *diaglipto* sost. m., *dicromia* sost. f., *dicromismo* sost. m., *didascalìa* sost. f., *digradare* v. tr., *dinamismo* sost. m., *dinamista* agg. e sost. m. e f., *dinamizzare* v. tr., *dittico* sost. m., *divertissement* sost. m. inv., *donatelliano* agg., *donatore* sost. m., *drappeggio* sost. m., *drôlerie* sost. f. inv., *ecce homo* loc. sost. m. inv., *effigie* sost. f., *eglomizzato* agg., *elementarismo* sost. m., *ellenismo* sost. m., *ellenista* agg., *ellenisticamente* avv., *ellenistico* agg., *environment* sost. m. inv., *epigonismo* sost. m., *escorialense* agg., *espertizzare* v. tr., *espressionista* agg. e sost. m. e f., *espressionisticamente* avv., *espressionistico* agg.,

esteta sost. m. e f., *estetismo* sost. m., *etimasia* sost. f., *euritmia* sost. f., *euritmicamente* avv., *euritmico* agg., *expertise* sost. f. inv., *fabulismo* sost. m., *falsare* v. tr., *fiamminghismo* sost. m., *fiammingo* agg. e sost. m., *fidiano* agg., *fidiano* agg., *figulina* sost. f., *figulinaio* sost. m., *figulino* agg., *figulo* s. m., *figurale* agg., *figura mundi* loc. sost. f. inv., *figurativismo* sost. m., *figuratività* sost. f. inv., *figurativizzare* v. tr., *figuristico* agg., *filatterio* sost. m., *fitomorfo* agg., *flagellazione* sost. f., *flamboyant* agg. inv., *floreale* agg. e sost. m., *florealismo* sost. m., *florealista* sost. m. e f., *foderatura* sost. f., *foglia* sost. f., *fogliame* sost. m., *formale* agg., *formalismo* sost. m., *formalista* agg. m. e f., *formalistico* agg., *formella* sost. f., *formellame* sost. m., *formellare* v. tr., *fotodinamica* sost. f., *fotodinamico* agg., *fotodinamismo* sost. m., *fotodinamista* sost. m. e f., *fotografismo* sost. m., *fotogramma* sost. m., *fotoinstallazione* sost. f., *fragilismo* sost. m., *fragilista* agg. e sost. m. e f., *frontalità* sost. f. inv., *frottage* sost. m. inv., *funk* sost. m. inv., *fuordopera* sost. m. inv., *futureggiante* agg., *futurismo* sost. m., *futurista* agg. e sost. m. e f., *futuristeggiare* v. intr., *futuristicamente* avv., *futuristicheggiante* agg., *ganosis* sost. f. inv., *genietto* sost. m., *gestalt* sost. f. inv., *gestaltico* agg., *gestaltista* agg. e sost. m. e f., *giapponismo* sost. m., *giapponista* agg., *gipsoteca* sost. f., *giudizio* sost. m., *glittica* sost. f., *glittico* agg., sost. m., *glittografia* sost. f., *glittografico* agg., *gothic revival* loc. sost. m. inv., *goticheggiante* agg., *goticizzante* agg., *goticizzato* agg., *gotico* agg. e sost. m., *goyesco* agg., *gradazione* sost. f., *gradinare* v. tr., *graffitismo* sost. m., *graffitista* agg. e sost. m. e f., *graffito* sost. m., *grafica* sost. f., *grafismo* sost. m., *grillo* sost. m., *grisaille* sost. f. inv., *grottesca* sost. f., *gruppo* sost. m., *hard-edge* agg. inv. e sost. m. inv., *hogarthiano* agg., *horror vacui* loc. sost. m. inv., *iatropatologia* sost. f., *icastica* sost. f., *icasticamente* avv., *icasticità* sost. f. inv., *icastico* agg., *icona* sost. f., *iconicità* sost. f. inv., *iconico* agg., *icono-conf.*, *iconografia* sost. f., *iconografico* agg., *iconografo* sost. m., *iconologia* sost. f., *iconologico* agg., *iconologismo* sost. m., *iconologista* sost. m. e f., *iconologo* sost. m., *iconoteca* sost. f., *idealismo* sost. m., *idealistico* agg., *idillio* sost. m., *illusionismo* sost. m., *illustrativo* agg., *illustrazionismo* sost. m., *imagologia* sost. f., *impersonale* agg., *impersonalità* sost. f. inv., *imprimere* v. tr., *imprimitura* sost. f., *incisione* sost. f., *incisorio* agg., *incoronazione* sost. f., *incrostazione* sost. f., *indomoresco* agg. e sost. m. e f., *inganno* sost. m., *ingenuismo* sost. m., *interrasile* sost. m., *intimismo* sost. m., *intimista* agg. e sost. m. e f., *intimisticamente* avv., *intimistico* agg., *ipermanierismo* sost. m., *iperrealismo* sost. m., *iperrealista* agg. e sost. m. e f., *iperrealistico* agg., *ipertecnicismo* sost. m., *irrealismo* sost. m., *ispano-arabo* agg., *ispanomoresco* agg., *istorietta* sost. f., *jugendstil* agg. inv. e sost. m. inv., *kakemono* sost. m. inv., *kunstwollen* sost. m. inv., *labirinto* sost. m., *lancetta* sost. f., *land art* loc. sost. f. inv., *lavis* sost. m. inv., *legno* sost.

m., *lettrismo* sost. m., *lettrista* agg. e sost. m. e f., *leucografico* agg., *liberty* sost. m. inv. e agg. inv., *linearismo* sost. m., *linguaggio* sost. m., *litografia* sost. f., *litografo* sost. m., *longhiano* agg., *luce* sost. f., *macchiaiolo* sost. m. e agg., *macchietistico* agg., *maestà* sost. f. inv., *mail art* sost. f. inv., *mandorla* sost. f., *maniera* sost. f., *manierismo* sost. m., *manierista* sost. m. e f., *manieristicamente* avv., *manieristico* agg., *manuelino* agg. e sost. m., *maquette* sost. f. inv., *marina* sost. f., *marmoteca* sost. f., *martirio* sost. m., *maschera* sost. f., *mascherone* sost. m., *massa* sost. f., *matericità* sost. f. inv., *materico* agg., *materismo* sost. m., *maternità* sost. f. inv., *matissiano* agg. e sost. m., *mazzoneria* sost. f., *meandro* sost. m., *medialismo* sost. m., *metallografia* sost. f., *metallografico* agg., *metapittura* sost. f., *metoposcopia* sost. f., *metterza* agg. f., *mezzatinta* sost. f., *mezzorilievo* sost. m., *mezzotinto* sost. m., *mezzotondo* sost. m., *michelangiolo* sost. m., *michelangiologista* sost. m. e f., *michettiano* agg., *microtecnica* sost. f., *minbar* sost. m. inv., *minimal* agg. inv. e sost. m. inv., *minimal art* loc. sost. f. inv., *minimalismo* sost. m., *minimalista* agg. e sost. m. e f., *minimalistico* agg., *mise en abîme* loc. sost. f. inv., *mobile* sost. m. inv. *modellato* agg. e sost. m., *modelletto* sost. m., *modello* sost. m., *modernismo* sost. m., *modernista* agg. e sost. m. e f., *modernistico* agg., *modern style* loc. sost. m. inv., *modiglianesco* agg., *modo* sost. m., *mole* sost. f., *monocromaticità* sost. f. inv., *monocromatismo* sost. m., *monogrammista* sost. m. e f., *monoiconico* agg., *morbido* agg., *mordenzatura* sost. f., *moreasco* agg., *morsura* sost. f., *mosano* agg., *moscoforo* agg., *mossa* sost. f., *motivo* sost. m., *mozarabico* agg., *mozarabo* agg. e sost. m., *mudéjar* sost. m. inv., *multiplio* sost. m., *multistilistico* agg., *muovere* v. intr., *musealizzare* v. tr., *musealizzazione* sost. f., *museografia* sost. f., *museografico* agg., *museologia* agg., *museotecnica* sost. f., *musicalismo* sost. m., *musicalità* sost. f. inv., *naga* sost. m. inv., *natività* sost. f. inv., *naturalismo* sost. m., *naturamortista* sost. m. e f., *negrismo* sost. m., *neoalesandrino* agg., *neoarcaico* agg., *neoavanguardista* agg. e sost. m. e f., *neoavanguardistico* agg., *neobarocco* sost. m., *neoclassicismo* sost. m., *neoclassicista* agg. e sost. m. e f., *neoclassicistico* agg., *neoclassico* agg., *neocontenutismo* sost. m., *neocubismo* sost. m., *neodadà* agg. inv. e sost. m. inv., *neodadaismo* sost. m., *neodadaista* agg. e sost. m., *neodecadente* agg., *neodecadentismo* sost. m., *neodecadentistico* agg., *neoellenico* agg. e sost. m., *neoellenismo* sost. m., *neoellenista* agg. e sost. m. e f., *neoellenisticamente* avv., *neoellenistico* agg., *neoespressionista* agg., *neoespressionistico* agg., *neostetizzante* agg. e sost. m., *neofigurativo* agg., *neoformalistico* agg., *neofuturismo* sost. m., *neogotico* agg. e sost. m., *neogreco* agg. e sost. m., *neomanierismo* sost. m., *neomoderno* agg., sost. m., *neonaturalismo* sost. m., *neonaturalista* agg. e sost. m. e f., *neonaturalistico* agg., *neoogettivista* agg. e sost. m. e f., *neoplasticismo* sost. m., *neoplasticista* agg. e

sost. m. e f., *neoplastico* agg., *neo-primitivo* agg. e sost. m., *neorama* sost. m., *neorealismo* sost. m., *neorealista* agg. e sost. m. e f., *neorealisticamente* avv., *neorealistico* agg., *neorinascimentale* agg., *neoromanesimo* sost. m., *neosublime* sost. m., *neotardogotico* agg., *neotradizionalista* agg., *neottocentesco* agg., *neovarsariano* agg., *neoveneziano* agg., *neovittoriano* agg., *net-art* sost. f. inv., *net-artista* sost. m. e f., *new dada* loc. sost. m. inv., *nike* sost. f. inv., *non-obbiettivismo* sost. m., *nouveau réalisme* loc. sost. m. inv., *novecentismo* sost. m., *novecentista* agg. e sost. m. e f., *novecentistico* agg., *novecentizzare* v. tr., *novecentizzarsi* v. pronom. intr., *novecentizzazione* sost. f., *novecento* agg. inv., sost. m. inv., *nuclearismo* sost. m., *nudo* sost. m., *obiettivismo* sost. m., *oggettismo* sost. m., *oggettivismo* sost. m., *oggetto* sost. m., *oggettuale* agg., *oggettualità* sost. f. inv., *oggettualizzare* v. tr., *oggettualizzazione* sost. f., *oleografismo* sost. m., *ombra* sost. f., *ombrare* v. tr. e intr., *ombrato* agg. e sost. m., *ombatura* sost. f., *ombreggiamento* sost. m., *ombreggiare* v. tr., *ombreggiato* agg., *ombreggiatura* sost. f., *ombreggio* sost. m., *op art* loc. sost. f. inv., *optical art* loc. sost. f. inv., *opus alexandrinum* loc. sost. m. inv., *opus commissum* loc. sost. m. inv., *opus mallei* loc. sost. m. inv., *opus musivum* loc. sost. m. inv., *opus sectile* loc. sost. m. inv., *opus tessellatum* loc. sost. m. inv., *opus vermiculatum* loc. sost. m. inv., *orante* agg. e sost. m. e f., *orfismo* sost. m., *orientalismo* sost. m., *orientalista* sost. m. e f., *orientalistico* agg., *ornamentalismo* sost. m., *ornamentare* v. tr., *ornatismo* sost. m., *ornatistica* sost. f., *ornatistico* agg., *ornato* sost. m., *orpellare* v. tr., *ottocentista* agg. e sost. m. e f., *paesisticamente* avv., *pala* sost. f., *paleoavanguardia* sost. f., *paleocristiano* agg., *paleorealismo* sost. m., *palinsesto* sost. m., *palmato* agg., *panclassicismo* sost. m., *panfiorentinismo* sost. m., *panfisi* sost. f. inv., *panneggio* sost. m., *panoplia* sost. f., *pantocratore* agg. e sost. m., *papier collé* loc. sost. m. inv., *papirografia* sost. f., *papirografico* agg., *parasurrealista* agg., *particolarismo* sost. m., *passionalismo* sost. m., *pasticcio* sost. m., *pastiche* sost. m. inv., *pastiglia* sost. f., *patafisica* sost. f., *patafisico* agg. e sost. m., *pavimentale* agg., *pennellaio* agg., *pentastico* agg., *pentittico* sost. m., *performance* sost. f. inv., *pergamo* sost. m., *perizia* sost. f., *personale* sost. f., *peruginesco* agg., *petit-mâitre* sost. m. inv., *picassesco* agg., *picassiano* agg., sost. m., *picassismo* sost. m., *pietà* sost. f. inv., *pinaco* conf., *pinacologia* sost. f., *piranesiano* agg. e sost. m., *pittoresco* agg. e sost. m., *pittorica* sost. f., *pittoricismo* sost. m., *pittoricità* sost. f. inv., *pittoscoltura* sost. f., *placchetta* sost. f., *plasmatico* agg., *plastica* sost. f., *plasticamente* avv., *plasticare* v. tr., *plasticatore* sost. m., *plasticheggiare* v. intr., *plasticismo* sost. m., *plasticità* sost. f. inv., *platitera* sost. f., *poetismo* sost. m., *poetista* sost. m. e f., *policromare* v. tr., *policromia* sost. f., *poliespressività* sost. f. inv., *poliespressivo* agg., *polimaterico* agg. e sost. m., *polimaterismo* sost. m., *polistilistico* agg., *politico* sost. m.,

pollaiolesco agg., *pompier* agg. inv. e sost. m. inv., *pompieri* agg. e sost. m., *pompieresco* agg., *pompierismo* sost. m., *pompieristicamente* avv., *pompieristico* agg., *poncif* sost. m. inv., *ponderato* agg., *ponderazione* sost. f., *pop art* loc. sost. f. inv., *pop artist* loc. sost. m. e f. inv., *popartista* sost. m. e f., *popartistico* agg., *popist* sost. m. e f. inv., *populismo* sost. m., *populista* agg. e sost. m. e f., *populistico* agg., *portello* sost. m., *postastratto* agg. e sost. m., *post- astrazione* sost. f., *postavanguardia* sost. f., *postavanguardista* agg. e sost. m. e f., *postcinquecentesco* agg., *postespressionista* agg. e sost. m. e f., *postfidiaco* agg., *post-human* sost. m. inv., *postmichelangiotesco* agg., *postminimalista* agg. e sost. m. e f., *postmodernismo* sost. m., *postmodernista* agg. e sost. m. e f., *postmodernistico* agg., *postmoderno* agg., sost. m., *postnaturalismo* sost. m., *postnaturalistico* agg., *postrinascimentale* agg., *postrinascimento* sost. m., *postromanticismo* sost. m., *postromantico* agg., *poverista* agg., *preantonellesco* agg., *prebarocco* agg. e sost. m., *precaravaggesco* agg., *precaravaggismo* sost. m., *precinquecentesco* agg., *precisionista* sost. m. e f., *prefantasma* sost. m., *prefidiaco* agg., *prefuturista* agg., *premodernità* sost. f. inv., *premoderno* agg., *prepostmoderno* agg. e sost. m., *preraffaellesco* agg., *preraffaellismo* sost. m., *preraffaellista* sost. m. e f., *preraffaellistico* agg., *preraffaellita* agg. e sost. m. e f., *preraffaellitico* agg., *prerembrandtiano* agg., *pre- rinascimentale* agg., *prerinascimento* sost. m., *preromanico* agg., *prero- manticismo* sost. m., *preromantico* agg. e sost. m., *presentazione* sost. f., *preziosismo* sost. m., *primitiveggian- te* agg., *primitivismo* sost. m., *primitivista* agg. e sost. m. e f., *primitivisti- co* agg., *primitivizzare* v. intr., *primitivo* agg. e sost. m., *primordia- lismo* sost. m., *primordializzare* v. tr., *prospettato* agg., *prospettico* agg. e sost. m., *prospettiva* sost. f., *prospettivismo* sost. m., *prospettivista* sost. m. e f., *prospettivo* agg. e sost. m., *protobarocco* agg. e sost. m., *protogiorgionismo* sost. m., *protogiottesco* agg., *protomanierismo* sost. m., *protome* sost. m., *protomoteca* sost. f., *protorinascimento* sost. m., *protoromanico* agg., *protoromantici- smo* sost. m., *protoromantico* agg. e sost. m., *pseudocelliniano* agg., *pseudodecadente* agg., *pseudorealismo* sost. m., *pseudorinascimento* sost. m., *psichedelico* agg., *psicoana- lisi* sost. f. inv., *pubblicare* v. tr., *punta* sost. f., *puntasecca* sost. f., *punteggiato* agg. e sost. m., *puntina- to* agg. e sost. m., *puntinatura* sost. f., *purismo* sost. m., *quadratura* sost. f., *quadraturismo* sost. m., *quadraturista* agg. e sost. m. e f., *quadraturisti- co* agg., *quadrellatura* sost. f., *quadrettare* v. tr., *quadrettatura* sost. f., *quadricello* sost. m., *quadricuspi- de* agg., *quadrifronte* agg., *quadri- lobo* agg. e sost. m., *quercesco* agg., *racemo* sost. m., *raffaelleggiare* v. intr., *raffaellesca* sost. f., *raffaellesco* agg., *raffaellismo* agg., *raffigurativo* agg., *raggiera* sost. f., *rametto* sost. m., *ready made* loc. sost. m. inv. e loc. agg. inv., *realismo* sost. m., *rea- listicamente* avv., *realistico* agg., *re- dazione* sost. f., *referenzialità* sost. f.

inv., *regency* sost. m. inv., *reggenza* sost. f. e agg. inv., *reggifestone* sost. m., *registrazione* sost. f., *reintegrazione* sost. f., *remarque* sost. m. inv., *resinotipia* sost. f., *restello* sost. m., *restituzione* sost. f., *retablo* sost. m. inv., *retare* v. tr., *rete* sost. f., *retorica* sost. f., *riferibile* agg., *rifoderatura* sost. f., *rigatino* sost. m., *rilievo* sost. m., *rinascimentale* agg., *rinascimento* sost. m. e agg. inv., *rinforzare* v. tr., v. intr., *rintelaggio* sost. m., *rintelatura* sost. f., *risarcimento* sost. m., *riservata* sost. f., *riservato* agg., *risparmiata* sost. f., *risparmiato* agg., *risurrezione* sost. f., *ritmo* sost. m., *ritocco* sost. m., *rivisitare* v. tr., *robbiana* sost. f., *robbiano* agg., *robbiesco* agg., *rocaille* sost. f. inv., *rocaglia* sost. f., *rococò* sost. m. inv., *roland* sost. m. inv., *romanicamente* avv., *romanico* agg. e sost. m., *romanismo* sost. m., *romanista* agg. e sost. m. e f., *romanticheggiare* v. intr., *romanticismo* sost. m., *rosa* sost. f., *rosetta* sost. f., *rosone* sost. m., *rovinismo* sost. m., *rovinista* sost. m. e f., *rovinistico* agg., *rupestre* agg., *rupografia* sost. f., *salon* sost. m. inv., *salvatora* sost. f., *sangallesc*o agg., *sanguigna* sost. f., *sansovinesco* agg., *sansoviniano* agg., *satanista* agg. e sost. m. e f., *satsuma* sost. f. inv., *scannellato* agg. e sost. m., *scapigliatura* sost. f., *scenica* sost. f., *scenografia* sost. f., *sciografia* sost. f., *sciografico* agg., *scultopittoricismo* sost. m., *scultopittura* sost. f., *scuola* sost. f., *scuro* sost. m. e agg., *secessione* sost. f., *secessionismo* sost. m., *secessionista* agg. e sost. m. e f., *segantineggiare* v. intr., *segantiniano* agg., *segnapiano* agg. inv., *selvaggismo* sost. m., *sensazionista* agg. e sost. m. e f., *sensualismo* sost. m., *sensualista* agg. e sost. m. e f., *sensualistico* agg., *serigrafia* sost. f., *serigraficamente* avv., *serigrafico* agg., *serigrafo* sost. m., *settecentismo* sost. m., *settecentista* sost. m. e f., *settecentistico* agg., *settecentizzare* v. tr., *settecentizzarsi* v. pron. intr. *sfiancheggiare* v. intr., *sfiancheggiatura* sost. f., *sfilare* v. tr., *sfilarsi* v. pron. intr., *sgraffio* sost. m., *sgraffito* sost. m., *sguazzo* sost. m., *shock-art* sost. f. inv., *signorellesco* agg., *ignoriniano* agg., *silhouette* sost. f. inv., *siluettistico* agg., *simbolismo* sost. m., *simbolista* agg. e sost. m. e f., *simbolicamente* avv., *simbolistico* agg., *sincromista* agg. e sost. m. e f., *sintetista* agg. e sost. m. e f., *situazionismo* sost. m., *situazionista* agg. e sost. m. e f., *situazionistico* agg., *sociorealista* agg., *sofficiano* agg. e sost. m., *sottoquadro* sost. m., *sovradisegno* sost. m., *spagnolomoresco* agg., *spatinato* agg., *spazialismo* sost. m., *spazialista* agg. e sost. m. e f., *spazialistico* agg., *spazialità* sost. f. inv., *spazializzare* v. tr., *spazializzazione* sost. f., *spazialmente* avv., *specifico* agg., *specimen* sost. m. inv., *spolverare* v. tr., *spolverizzare* v. tr., *spolvero* sost. m., *sportello* sost. m., *stacco* sost. m., *stalattite* sost. f., *statico* agg., *stato* sost. m., *stecca* sost. f., *stiacciato* agg. e sost. m., *stilismo* sost. m., *still life* loc. sost. f. inv., *stocastico* agg., *storia* sost. f., *strappo* sost. m., *street art* loc. sost. f. inv., *street artist* loc. sost. m. e f. inv., *strigilato* agg., *strigilatura* sost. f., *studietto* sost. m., *studio* sost. m., *sulpiziano* agg. e sost. m.,

suprareale agg., *suprematismo* sost. m., *suprematista* agg. e sost. m. e f., *surimono* sost. m. inv., *surrealismo* sost. m., *surrealista* agg. e sost. m. e f., *surrealisticamente* avv., *surrealistico* agg., *svelatura* sost. f., *taccuino* sost. m., *tachisme* sost. m. inv., *tachiste* agg. inv. e sost. m. e f. inv., *tardoalessandrino* agg., *tardo-antico* agg. e sost. m., *tardobarocco* agg., *tardoclassico* agg., *tardogeometrico* agg., *tardogotico* agg. e sost. m., *tardomanierismo* sost. m., *tardomanierista* agg. e sost. m. e f., *tardomanieristico* agg., *tardomiceneo* agg., *tardonormanno* agg., *tardoromano* agg., *tardoromantico* agg. e sost. m., *tardosimbolismo* sost. m., *tardosimbolista* agg. e sost. m. e f., *tardovittoriano* agg., *tattilismo* sost. m., *tattilista* agg. e sost. m. e f., *tauroctonia* sost. m., *tavola* sost. f., *tavoletta* sost. f., *telero* sost. m., *telero* sost. m., *terzino* sost. m. e agg., *tessitura* sost. f., *tetramorfo* sost. m., *tetrastico* agg. e sost. m., *thesaurarium* sost. m. inv., *tiepolesco* agg., *tocco* sost. m., *tonalismo* sost. m., *tondo* agg. e sost. m., *tono* sost. m., *torso* sost. m., *tranche de vie* loc. sost. f. inv., *transavanguardia* sost. f., *trasfigurazione* sost. f., *tratteggiare* v. tr., *tratteggio* sost. m., *trattista* sost. m. e f., *trecentismo* sost. m., *trinità* sost. f. inv., *trionfino* sost. m., *trionfo* sost. m., *trittico* sost. m., *trivialismo* sost. m., *trofeo* sost. m., *trucchismo* sost. m., *trucchista* sost. m. e f., *trucchistico* agg., *turcheria* sost. f., *turiano* agg., *turneriano* agg., *tutorilievo* sost. m., *ukiyo* sost. m. inv., *ukiyo-e* sost. m. inv., *ultrabarocco* agg., *ultradecadente* agg. e sost. m. e f., *ultrafuturi-*

sta agg. e sost. m. e f., *ultramodernismo* sost. m., *ultramodernista* agg. e sost. m. e f., *ultramodernistico* agg., *ultraoggettivismo* sost. m., *ultrarealismo* sost. m., *ultrarealista* sost. m. e f., *ultrarealistico* agg., *ultraromantico* agg. e sost. m., *valore* sost. m., *vangoghesco* agg., *vasariano* agg., *vascolare* agg., *velasqueziano* agg., *velatino* sost. m., *velatura* sost. f., *verismo* sost. m., *verista* agg. e sost. m. e f., *veristico* agg., *vermiculato* agg., *verrocchiesco* agg. *vetrocromia* sost. f., *video art* loc. sost. m. inv., *videoarte* sost. f., *videoartista* sost. m. e f., *videoartistico* agg., *videopoesia* sost. f. inv., *vignettismo* sost. m., *virgolismo* sost. m., *virtuosismo* sost. m., *virtuosista* agg. e sost. m. e f., *virtuosistico* agg., *virtuoso* agg. e sost. m., *vischeriano* agg. e sost. m., *visitazione* sost. f., *vitalismo* sost. m., *viticcio* sost. m., *vitruviano* agg., *vittoria* sost. f., *vivarinesco* agg., *vivariniano* agg., *volume* sost. m., *volumetrico* agg., *volumico* agg., *volumistico* agg., *voluta* sost. f., *vorticismo* sost. m., *warholiano* agg., sost. m., *web-art* sost. f. inv., *web-artista* sost. m. e f. inv., *winckelmanniano* agg., sost. m., *xiloglittica* sost. f., *xilografia* sost. f., *xilograficamente* avv., *xilografico* agg.

6.2.1.2. Integrazioni al lemmario di base GRADIT ricavate da Z-2016

iperreale agg., *puntinista* agg. e s. m. e f., *stante* agg.

6.2.2. Contributi linguistici (attinenti anche a discipline correlate)

- 1961: Bruno Migliorini, *Che cos'è un vocabolario?*, 3 ed., Firenze, Le Monnier, p. 117–18 (contributo bibliografico);
- 1987: Roberto Longhi, *Da Cimabue a Morandi. Saggi di storia della pittura italiana scelti e ordinati da Gianfranco Contini*, 3^a ed., Milano, Mondadori;
- 1992: Enrico Dalfino, *Lessico giuridico dell'edilizia e dell'urbanistica*, Roma–Bari, Laterza;
- 1995: Giovanni Nencioni, *Sulla formazione di un lessico nazionale dell'architettura*, in “Bollettino del Centro di Ricerche Informatiche per i Beni Culturali” 5, 2, pp. 7–33 (rist. in Id., *Saggi e memorie*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 2000, pp. 51–74);
- 1996: Marisa Dalai Emiliani–Valter Curzi (a cura di), *Piero della Francesca tra arte e scienza*. Atti del Convegno internazionale di studi (Arezzo, 8–11 ottobre 1992; Sansepolcro, 12 ottobre 1992), Venezia, Marsilio;
- 1996: Flavio Fergonzi, *Lessicalità visiva dell'italiano. La critica d'arte contemporanea 1945–1960*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 2 voll.;
- 1997: Patrizia Bellucci, *Gli usi speciali della lingua. Il linguaggio contemporaneo dell'architettura, con particolare riferimento al lessico*, in “Quaderni del Dipartimento di linguistica (Università degli Studi di Firenze)” 8, pp. 153–212;
- 2004: Vittorio Casale–Paolo D'Achille (a cura di), *Storia della lingua e storia dell'arte*. Atti del III Convegno dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Roma, 30–31 maggio 2002), Firenze, Cesati;
- 2005: Nicoletta Maraschio, *Il De Pictura albertiano nelle traduzioni cinquecentesche di Lodovico Domenichi e di Cosimo Bartolli*, in *Italia linguistica. Discorsi di scritto e di parlato. Nuovi studi di linguistica italiana per Giovanni Nencioni*, a cura di M. Biffi et al., Siena, Protagon, pp. 41–57;
- 2006: Marco Biffi, *Il lessico dell'architettura nella storia della lingua italiana*, in *Fare storia 3. Costruire il dispositivo storico. Tra fonti e strumenti*. Atti del Convegno internazionale organizzato dall'università IUAV e dalla Fondazione scuola studi avanzati (Venezia, 9–11 dicembre 2004), a cura di J. Gudelj–P. Nicolini, Milano, B. Mondadori, pp. 75–132;
- 2009: Marco Biffi, *Osservazioni sulla lingua tecnica di Palladio, in Palladio 1508–2008. Il simposio del cinque centenario*. Atti del Convegno itinerante tenuto a Padova, Vicenza, Verona e Venezia nel 2008, a cura di F. Barbieri et al., Venezia, Marsilio, pp. 208–212;
- 2010: Marco Biffi, *Arte e critica d'arte, lingua dell'*, in *Enciclopedia dell'italiano*, vol. I, pp. 106–108;
- 2013: Pier Vincenzo Mengaldo, *La critica d'arte moderna e il suo*

linguaggio, in *I linguaggi settoriali in Italia*, Verona, Fiorini, pp. 9–26.

Altri titoli sono reperibili in Hall (I, nn. 5478 arte del disegno, 5718 ceramica; suppl. I, n. 9188 artigiana-to).

6.2.3. Dizionari o repertori lessicali

1681: Filippo Baldinucci, *Vocabolario toscano dell'arte del disegno*, Milano, Santi Franchi (rist. anast. a cura di S. Parodi, Firenze, S.P.E.S., 1985);

1768–78: Francesco Grisellini, *Dizionario delle arti e dei mestieri*, 18 voll., Venezia, Appresso Modesto Fenzo;

1830–59: Payen Lenormand, *Nuovo dizionario universale tecnologico o di arti e mestieri*, 63 voll., Venezia, Giuseppe Antonelli Editore;

1853: Giacinto Carena, *Prontuario di vocaboli attenenti a parecchie arti, ad alcuni mestieri, a cose domestiche, e altre di uso comune; per saggio di un vocabolario metodico della lingua italiana*, vol. II, *Vocabolario metodico d'arti e mestieri*, Torino, Fontana–Stamperia Reale;

1859: Luigi Rusconi, *Dizionario universale archeologico–artistico–tecnologico*, Torino, Tip. G. Favale;

1874: Francesco Jaoul, *Vocabolario di architettura e di arti affini ordinato per rubriche e corredato di un elenco alfabetico delle voci usate in Napoli con le corrispondenti italiane*, Napoli, de Angelis;

1876: Girolamo Gargioli, *Il parlare degli artigiani di Firenze*, Firenze, Forni;

1888: Giuseppe Boidi, *Dizionario ragionato delle voci dell'arte del disegno, architettura, pittura, scultura*, Torino, Bona;

1930a: Alfredo Melani, *Dizionario dell'arte e delle industrie artistiche*, Milano, Antonio Vallardi;

1930b: Andrea Corna, *Dizionario della storia dell'arte in Italia*, Piacenza, Tarantola;

1964: Biagio Garzena, *Dizionario delle arti figurative: arazzeria, architettura, ceramica, critica, iconografia, incisione, mobilio, oreficeria, pittura, scultura*, Bologna, Zanichelli;

1966: Renato Cevese, *Piccolo dizionario dei termini di storia dell'arte*, Milano, Garzanti;

1967: Michelangelo Masciotta, *Dizionario dei termini artistici*, Firenze, Electa;

1970: Rossana Bossaglia, *Dizionario di terminologia di storia dell'arte*, Milano, Edizioni Bignami;

1999: Antonio Vallardi, *Arte: dizionario dei termini e cronologia dell'arte universale*, Milano, Vallardi;

2000: Claudio Paolini–Manfredi Faldi, *Glossario delle tecniche artistiche e del restauro*, Firenze, Edizioni Palazzo Spinelli.

6.2.4. Manuali o studi sulla disciplina spogliabili

- 1550: Giorgio Vasari, *Le vite de' più eccellenti pittori, scultori, e architettori*, Firenze, Torrentini (altra ed.: Firenze, Giunti, 1568; rist. "nelle redazioni del 1550 e 1568" a cura di R. Bettarini–P. Barocchi, Firenze, Sansoni, 1967);
- 1584: Raffaello Borghini, *Il riposo di Raffaello Borghini, in cui della pittura, e della scultura si favella, de' più illustri pittori, e scultori, e delle più famose opere loro si fa mentione; e le cose principali appartenenti à dette arti s'insegnano*, Firenze, Giorgio Marescotti;
- 1642: Giovanni Baglione, *Le vite de' pittori scultori et architetti. Dal pontificato di Gregorio XIII del 1572. In fino a' tempi di Papa Urbano Ottavo nel 1642*, Roma, Fei;
- 1651: *Trattato della Pittura di Leonardo da Vinci*, a cura di Raffaele Trichet Du Fresne, Parigi, J. Langlois;
- 1672: Giovan Pietro Bellori, *Le vite de' pittori, scultori et architetti moderni*, Roma, Mascardi;
- 1753: William Hogart, *L'analisi della bellezza*, Londra, Reeves;
- 1763: Johann Joachim Winckelmann, *La storia dell'arte dell'antichità*, Dresda, Georg Conrad Walther;
- 1768: Federico Zuccaro, *L'idea de' pittori, scultori ed architetti*, Roma, Pagliarini;
- 1795–1796: Luigi Lanzi, *Storia pittorica della Italia*, Bassano, Remondini;
- 1883: Giovanni Battista Cavalcaselle, *Storia della Pittura in Italia dal secolo II al secolo XVI*, Firenze, Luce Le Monnier;
- 1924: Julius Schlosser Magnino, *La letteratura artistica*, Vienna, Kunstverlag Anton, Schroll e Co.;
- 1960: Paola Barocchi, a cura di, *Scritti d'arte del Cinquecento fra manierismo e controriforma*, Bari, Laterza;
- 1974–1975: Giulio Carlo Argan, *Storia dell'arte italiana*, Firenze, Sansoni;
- 1988: Angiola Maria Romanini, *L'arte medievale in Italia*, Firenze, Sansoni;
- 1989: Ernst Hans Gombrich, *Storia dell'arte raccontata da E. H. Gombrich*, Torino, Einaudi;
- 1992: Pierluigi De Vecchi–Elda Cerchiari, *Arte nel tempo*, Milano, RCS Libri & Grandi Opere.
- 1998: Lorenzo Ghiberti, *I commentarii*, a cura di L. Bartoli, Firenze, Giunti;
- 2003: Cennino Cennini, *Il libro dell'arte*, a cura di F. Frezzato, Vicenza, Neri Pozza;
- 2006: Rocco Sinisgalli, *Il nuovo De Pictura di Leon Battista Alberti*, Roma, Edizioni Kappa;
- 2012: Matteo Motolese, *Italiano lingua delle arti. Un'avventura europea (1250–1650)*, Bologna, Il Mulino;

6.2.5. Pubblicazioni periodiche (con cadenza più o meno regolare) spogliabili

1895–1964: «Emporium» (mensile);

1907: «Bollettino d'Arte» (mensile; inattivo tra il 1944 e il 1947; dal 2007 trimestrale);

1908–: «Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz» (dal 2013 tre uscite annuali);

1914–1922: «Rassegna d'arte antica e moderna»;

1935–1950: «La Critica d'Arte»;

1969–: «Storia dell'arte» (dal 2001 quadrimestrale)

1986–: «artedossier» (mensile);

2002–: «Exibart» (bimestrale);

2008–: «Studi di Memofonte» (rivista online semestrale);

Ulteriori titoli in *Guide bibliografiche: arte*, introduzione di Mauro Natale, Milano, Garzanti, 1988, pp. 69–72.

6.3. Per un vocabolario storico della terminologia biblioteconomica [= Bibliotec.], di Yorick Gomez Gane

ABSTRACT: *This article presents a complete repertoire of Italian words concerning the area of librarianship, including integrations found in the most recent dictionaries. It also offers a detailed bibliographic review of linguistic studies on the subject, lexical*

tools, manuals, and monographs concerning the whole discipline or some of its specific aspects. The contribution closes with the cataloguing of periodical publications totally or partially related to librarian science.

6.3.1. Lemmario di base

6.3.1.1. *Lemmario di base ricavato dal GRADIT (lemmi mono o polirematici recanti la specifica etichetta «bibliotec.[onomia]»; lemmi mono o polirematici contenenti «biblioteconomia» nella definizione)*

bibliotecometria sost. f., *biblioteconomia* sost. f., *biblioteconomico* agg., *biblioteconomista* sost. m. e f., *biblioteconomo* sost. m., *capsula* sost. f., *citazionale* agg., *collocazione* sost. f., *depolverare* v. tr., *depolverazione* sost. f., *documentografia* sost. f., *documentologia* sost. f., *documentologico* agg., *duplicato* sost. m., *efemeridoteca* sost. f., *efemeroteca* sost. f., *emeroteca* sost. f., *fantasma* sost. m., *filza* sost. f., *fumettoteca* sost. f., *gabinetto di lettura* loc. sost. m., *grigio* agg. (*letteratura grigia* loc. sost. f., *materiale grigio* loc. sost. m.), *inferno* sost. m., *ingressaggio* s.m., *ingressare* v. tr., *interbiblioteca* agg. inv., *interbiblioteche* agg. inv., *microbibliografia* sost. f., *microcard* sost. f. inv., *nota bibliografica* loc. sost. f., *numero di catena* loc. sost. m., *numero d'ingresso* loc. sost. m., *ordinamento per formato* loc. sost. m., *ordinamento per materia* loc. sost. m., *ordinamento sistematico* loc. sost. m., *paginazione* sost. f., *parola d'ordine* loc. sost. f.,