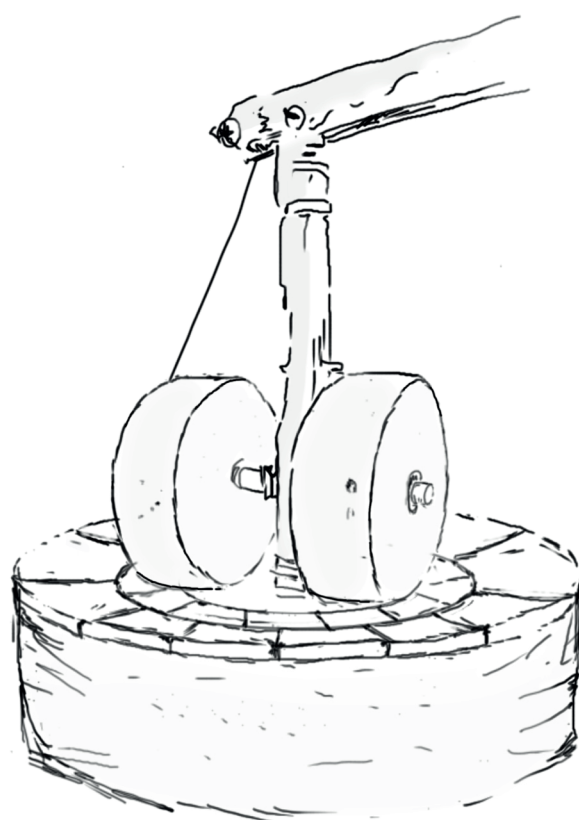


AVSI



**ARCHIVIO PER IL VOCABOLARIO
STORICO ITALIANO ~ II , 2019**

Archivio per il Vocabolario Storico Italiano

Rivista annuale ~ ISSN 2611-1292

Direzione

Lorenzo AMBROGIO

Gianluca BIASCI

Rosario COLUCCIA

Paolo D'ACHILLE

Yorick GOMEZ GANE

Rita LIBRANDI

Luigi MATT

Luca SERIANNI

Consulenti internazionali

Matthias HEINZ

Franco PIERNO

Redazione

Vincenzo D'ANGELO

Volume II, 2019

«Archivio per il Vocabolario Storico Italiano»: rivista *on line* (www.avsi.unical.it)
con periodicità annuale, sottoposta a *double-blind peer review*. ISSN 2611-1292.

Per il vol. I, 2018 le revisioni anonime sono state curate da studiosi afferenti alle seguenti istituzioni: Università degli Studi di Milano – La Statale, Università del Piemonte Orientale, Università di Bologna, Università di Cassino, Università di Genova, Università di Napoli – Federico II, Università di Roma – La Sapienza, Università di Salerno, Università di Verona.

Redazione: Laboratorio di Storia della lingua italiana, Dipartimento di Studi Umanistici, Università della Calabria, Via P. Bucci, Cubo 21B, 87036 Rende (CS), Italia. Chiusura redazionale: 15/12/2019. Tribunale civile di competenza: Cosenza (dir. resp.: Yorick Gomez Gane). Impaginazione: LEXIS Compagnia Editoriale in Torino srl. Immagine in copertina: frantoio di Casa Massimi (Piglio, FR), disegno di Andrea Caponi.

Indice del vol. II, 2019

1. Contributi organici, su porzioni specifiche di lessico o da spogli di riviste o studi linguistici

- 1.1. *Termini musicali assenti dal LesMu e assenti o privi di esempi nel GDLI (lettera A)*
Claudio Porena p. 7
- 1.2. *Latinismi non adattati di ambito giuridico*
Amerigo Simone p. 38
- 1.3. *Grecismi non adattati (lettere A-L)*
Mariateresa Caputo p. 91

2. Contributi raccolti tramite il riscontro del GRADIT

- 2.1. *Lettera W (parziale: WE-WH)*
Luigi Matt p. 124
- 2.2. *Lettera X (parziale: XE)*
Gianluca Biasci p. 145
- 2.3. *Lettera Z (parziale: ZA)*
Alessandro Davide Manconi p. 164

3. Contributi raccolti tramite il riscontro di dizionari dell'uso diversi dal GRADIT

- 3.1. *Neologismi datati dal 2000 in poi in Z-2018*
Federica Mercuri p. 183

4. Contributi raccolti tramite il riscontro di neologismari

- 4.1. *Gennaro Vaccaro, Dizionario delle parole nuovissime e difficili, 1966*
Maria Giorgia Basoli, Arianna Casu, Stefania Corgiolu, Raimondo Derudas,
Eugenio Garbini, Sara Medde, Francesca Pazzola, Matteo Spanu, Vincenza Su-
las p. 202
- 4.2. *Luciano Satta, Il millevoci, 1974 (lettere A-D)*
Elena Bàrbaro p. 312
- 4.3. *Silverio Novelli – Gabriella Urbani, Dizionario della Seconda Repubblica, 1997*
Daniela Ricco p. 350

5. Contributi sparsi

- 5.1. *Lemmi singoli*
Maria Giorgia Basoli, Mariateresa Caputo, Yorick Gomez Gane
Alessandra Marcellino, Luigi Matt p. 397
- 5.2. *Storicizzazione dei lemmi XE privi di esempi nel GDLI*
Gianluca Biasci p. 405

6. Contributi propedeutici alla pubblicazione di vocabolari storici delle terminologie settoriali

- 6.1. *Numismatica*
Marianna Spinelli p. 438
- 6.2. *Balistica*
Vincenzo D'angelo p. 445

Tavola dei contributi disponibili per la pubblicazione nell'AVSI	p. 449
Criteri redazionali dell'AVSI	p. 455

anfratti, i passaggi clandestini, i tramiti derelitti e pertanto incustoditi, le sorgenti confortatrici, i ponti subitanei e stragiferi, donde aggirare ed uccidere? **1996** Andrea Zanzotto, *Meteo*, Roma, Donzelli, 1996, p. 33: da che mondi stragiferi / stragiferi papaveri / qui vi accompagnaste avvampando.

= Comp. di *strage* con *-fero*.

[Alessandra Marcellino]

(N) stupitamente avv. Con stupore.

1864 Antonio Gualberto De Marzo, *Commento su la Divina Commedia di Dante Alighieri*, vol. I, Firenze, Grazzini, Giannini e C., 1864, p. 43: Tu t'immagini [...] ch'ei guati stupitamente, come persona sbalordita dalla paura **1917** Carlo Linati, *Barbogeria*, a cura di Luigi Matt, Salerno, Oèdipus, 2014, p. 164: La vecchia la fissò in volto stupitamente, poi traendola dentro in bottega e porgendoci due sedie: / – O Santa Pace, chi vedo! **1982** Giuliano Scabia, *Il diavolo e*

il suo angelo, Firenze, La Casa Usher, 1982, p. 21: Le scene del Giro (o Visita), si snodano di luogo in luogo a seconda di chi incontro, di come vengo guardato, del fascino che vedo dar luce ai visi che mi osservano stupitamente **2001** Roberto Salsano, *Sicilia e mondo nella narrativa di Sergio Campailla*, Roma, Bulzoni, 2001, p. 96: Il testo è concluso da una frase che il personaggio ripete, volgendosi alla cameriera, ma anche col tono di chi parla stupitamente a se stesso.

= Deriv. di *stupito* con *-mente*.

OSSERVAZIONI: attraverso GRL si rintraccia un'attestazione precedente, in un'edizione delle *Ultime lettere di Jacopo Ortis* (*Opere scelte di Ugo Foscolo*, Malta, Tip. Tonna, 1839, p. 216: «Era morto freddo. Mi mancava il pianto e la voce... io stava guardando stupitamente quel sangue»); ma si tratta di una falsa attestazione: la lezione *stupitamente* compare solo in questa edizione (in tutte le altre si legge *stupidamente*), senza alcun dubbio a causa di un mero errore materiale.

[Luigi Matt]